|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Turma: 4° ANO** | **Disciplina: Geografia** | | **Professora: Railene de Araújo Gomes** |
| **Link de Acesso (Plataforma Zoom):** | **https://us04web.zoom.us/j/2494951324** | | |
| **Evidência do Aprendizado (Link do Google Formulário):** | |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **PLANO DE AULA REMOTA** | | | |
| **Data / Horário:** | 11/05/2020 – 08 h | **Grupo / Capítulo / Módulo:** | **Grupo** 3 / **Capítulo** 4/ **Módulo**: Transformação do espaço Classificação dos espaços rural e o urbano. **Páginas:** 210 à 218 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Objetivos do Conhecimento / Habilidades da BNCC** | **Recursos e Metodologia** | **Chamada para Ação  / Curiosidades e Perguntas** | **Atividades de  Aplicação / Propostos** |
| * **(BNEF04GE01)** Selecionar, em seus lugares de vivência e em suas histórias/ ou da comunidade, elementos de distintas culturas (indígenas, afro-brasileiras, de outras régios do país, latino-americanas, europeias, asiáticas etc.) * Comparar as características do trabalho no campo e na cidade. | **1° Momento:**  ***Contação de história o Rato do campo e rato da cidade***  Socialização do texto Classificações dos espaços: rural e urbano. Livro página 210 a 214 através de slide  Promover discursões, após a apresentação do slide  **2° Momento:**  MATERIAL: - Slide e arquivo do livro rato do campo e rato da cidade. | * Esclarecimento de dúvidas. * Abrir discussões sobre a temática da aula. | * Observação de imagens; * Exercício de aplicação pág. 215.   Concluir em casa:   * Exercícios páginas 216 à 218. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Turma: 4° ANO** | **Disciplina: MATEMÁTICA** | | **Professora: Railene de Araújo Gomes** |
| **Link de Acesso (Plataforma Zoom):** | **https://us04web.zoom.us/j/2494951324?** | | |
| **Evidência do Aprendizado (Link do Google Formulário):** | |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **PLANO DE AULA REMOTA** | | | |
| **Data / Horário:** | 11/05/2020 – 9h30 | **Grupo / Capítulo / Módulo:** | **Grupo** 3 / **Capítulo** 5 / **Módulo**: Subtração de números naturais - Situações-problema envolvendo a subtração **-Páginas**: 66 a 73 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Objetivos do Conhecimento / Habilidades da BNCC** | **Recursos e Metodologia** | **Chamada para Ação  / Curiosidades e Perguntas** | **Atividades de  Aplicação / Propostos** |
| * (BNEFO4MA13) Reconhecer, por meio de investigação, utilizando a calculadora quando necessário, as relações inversas entre as operações de adição e subtração e de multiplicação e de divisão, para aplicá-las na resolução de problemas. * (BNFO4MA14) Reconhecer e mostrar, por meio de exemplos, que a relação de igualdade existente entre dois ternos permanece quando se adiciona ou se subtrai um número a cada um desses termos. | * Promover explicação demostrando dos termos de adição e subtração. * Demonstração de operação inversa da subtração que é subtração. P. 82 usar o livro digital.   MATERIAL NECESSÁRIO:  Livro digital, ficha com os termos da subtração. | * Explicação do conteúdo aplicado. * Esclarecimento de dúvidas. * Realização de atividade. | * Exercício de Aplicação pág. 83 e 84.   ***Conferir resultados de cálculos entre os alunos***   * Treino em casa   Momento de novas descobertas pág. 84 e 89  Continhas da semana |

**OBS: Segundo horário - Aula de Inglês**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Turma: 4° ANO** | **Disciplina: Português** | | **Professora: Railene de Araújo Gomes** |
| **Link de Acesso (Plataforma Zoom):** | **https://us04web.zoom.us/j/2494951324?** | | |
| **Evidência do Aprendizado (Link do Google Formulário):** | |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **PLANO DE AULA REMOTA** | | | |
| **Data / Horário:** | 12/05/2020 - 8h | **Grupo / Capítulo / Módulo:** | - Grupo 3 / Capítulo 9/ Módulo: combinar palavras – Concordância nominal -Páginas: 26 a 35 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Objetivos do Conhecimento / Habilidades da BNCC** | **Recursos e Metodologia** | **Chamada para Ação  / Curiosidades e Perguntas** | **Atividades de  Aplicação / Propostos** |
| * **(**BNEF04LP07) – Identificar em textos e usar na produção textual a concordância entre artigo, substantivo e adjetivo e (concordâncias nominal no grupo nominal). | * Leitura do texto: **Quanta energia** pág. 26, após analisar as palavras do texto. * Trabalhar substantivos Masculinos, feminino singular e plural   MATERIAL NECESSÁRIO:  Slide -**SUBSTANTIVOS**  Ditado divertido (ficha),  Folha A4 branca ou colorida. | * Promover o **Ditado divertido** com auto correção. * Esclarecimento de dúvidas. | * Olho vivo pág. 31 e 32 * Ditado no caderno.   Treino em casa   * Nova descoberta e exercício proposto p 33 a 35. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Turma: 4° ANO** | **Disciplina: Arte** | | **Professora: Railene de Araújo Gomes** |
| **Link de Acesso (Plataforma Zoom):** | **https://us04web.zoom.us/j/2494951324?** | | |
| **Evidência do Aprendizado (Link do Google Formulário):** | |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **PLANO DE AULA REMOTA** | | | |
| Data / Horário: | 12/05/2020 – 8.45 h | **Grupo / Capítulo / Módulo:** | - Grupo 3 / Capítulo 3 / Módulo: A arte do azulejo português - Páginas: 250 a 256 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Objetivos do Conhecimento / Habilidades da BNCC** | **Recursos e Metodologia** | **Chamada para Ação  / Curiosidades e Perguntas** | **Atividades de  Aplicação / Propostos** |
| * (**BNEF15AR01)** Identificar e apreciar formas distintas das artes visuais tradicionais e contemporâneas, cultivados a percepção, o imaginário a capacidade de simbolizar e o repertório imagético. * **(BNEF15AR03)** Reconhecer e analisar a influência de distintas matrizes estéticas e culturais das artes visuais nas manifestações artísticas das culturas locais, regionais e nacionais. | * Bate-papo sobre o conteúdo a ser trabalhado. * Usar slides para explanação do conteúdo. * Debate do texto trabalhado.     MATERIAL NECESSÁRIO:   * Slide – A arte e os azulejos português. | * Debate com a turma sobre o tema da aula: **A arte do azulejo português**. | * Exercício de aplicação pág. 255 e **correção**   Treino em casa   * Exercício proposto pág. 256 e 257 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Turma: 4° ANO** | **Disciplina: Amigavelmente** | | **Professora: Railene de Araújo Gomes** |
| **Link de Acesso (Plataforma Zoom):** | **https://us04web.zoom.us/j/2494951324?** | | |
| **Evidência do Aprendizado (Link do Google Formulário):** | |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **PLANO DE AULA REMOTA** | | | |
| Data / Horário: | 05/05/2020 – 9.30 h | **Grupo / Capítulo / Módulo:** | - |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Objetivos do Conhecimento / Habilidades da BNCC** | **Recursos e Metodologia** | **Chamada para Ação  / Curiosidades e Perguntas** | **Atividades de  Aplicação / Propostos** |
| * ( |  |  | Treino em casa   * Continhas da semana |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Turma: 4° ANO** | **Disciplina: Matemática** | | **Professora: Railene de Araújo Gomes** |
| **Link de Acesso (Plataforma Zoom):** | **https://us04web.zoom.us/j/73242935683** | | |
| **Evidência do Aprendizado (Link do Google Formulário):** | |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **PLANO DE AULA REMOTA** | | | |
| Data / Horário: | 13/05/2020 – 9 h | **Grupo / Capítulo / Módulo:** | - Grupo 3 / Capítulo 6/ Módulo: **Expressão numérica** I - Páginas: 90 a 93 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Objetivos do Conhecimento / Habilidades da BNCC** | **Recursos e Metodologia** | **Chamada para Ação  / Curiosidades e Perguntas** | **Atividades de  Aplicação / Propostos** |
| * **(BNCFO4MA03)** Resolver e elaborar problemas com números naturais envolvendo adição e subtração, utilizando estratégias diversas, como cálculos, mental e algoritmos, além de fazer estimativas do resultado. * **(COEFO4MA07) -**Resolver expressões numérica envolvendo adição e subtração. | * . Promover leitura do texto do livro usando o livro digital p. 90. * Explicar detalhadamente o processo de resolução da expressão numérica usando tela digital e lousa branca pincel. * **MATERIAL:** Livro digital, tela digital, lousa branca, pinceis coloridos e apagador. | * Explicação na tela digital e lousa branca. * Esclarecimentos de dúvidas e respeito do conteúdo. | * Exercício de Aplicação: p. 91 e 92   Treino em casa   * Olho vivo   P. 92 e 93 (para casa)   * Continha da semana |

**OBS: Primeiro horário -Aula de Inglês**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Turma: 4° ANO** | **Disciplina: Literatura** | | **Professora: Railene de Araújo Gomes** |
| **Link de Acesso (Plataforma Zoom):** | **https://us04web.zoom.us/j/73242935683** | | |
| **Evidência do Aprendizado (Link do Google Formulário):** | |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **PLANO DE AULA REMOTA** | | | |
| Data / Horário: | 13/05/2020 – 9.45h | **Grupo / Capítulo / Módulo:** | - Debate do livro Malala |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Objetivos do Conhecimento / Habilidades da BNCC** | **Recursos e Metodologia** | **Chamada para Ação  / Curiosidades e Perguntas** | **Atividades de  Aplicação / Propostos** |
| * EM13LP46) Compartilhar sentidos construídos na leitura/escuta de textos literários, percebendo diferenças e eventuais tensões entre as formas pessoais e as coletivas de apreensão desses textos, para exercitar o diálogo cultural e aguçar a perspectiva crítica. | * Socialização do livro Malala solicitado na aula anterior. * Discussões sobre o livro, dividir a turma em dois grupos para o debate. | * Promover um debate sobre o livro Malala. . | Treino em casa   * Ficha de leitura |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Turma: 4° ANO** | **Disciplina: História** | | **Professora: Railene de Araújo Gomes** |
| **Link de Acesso (Plataforma Zoom):** | **https://us04web.zoom.us/j/73242935683** | | |
| **Evidência do Aprendizado (Link do Google Formulário):** | |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **PLANO DE AULA REMOTA** | | | |
| Data / Horário: | 14/05/2020 - 8h | **Grupo / Capítulo / Módulo:** | - Grupo 3 / Capítulo 5 / Módulo - O era humano e o comércio: Páginas: Como surgiram as feirias?189 a 195 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Objetivos do Conhecimento / Habilidades da BNCC** | **Recursos e Metodologia** | **Chamada para Ação  / Curiosidades e Perguntas** | **Atividades de  Aplicação / Propostos** |
| * **(**BNEF04HI02) Identificar mudanças ocorridas ao longo do tempo, com base nos grandes marcos da história as humanidades, tais como o desenvolvimento as agriculturas a do pastoreio a criação da indústria, colocando em questão perspectivas evolucionistas. | * Fazer a leitura antecipada do texto. Como surgiram as feiras pag. 189 a 192; * Promover socialização do contudo a ser aplicado; * Explicação através de slide sobre o surgimento das feiras     MATERIAS: slide, fichas | * Promover sorteio de nomes para debates * Esclarecimento de dúvidas. | * Entre conversas p. 193 * Roda de conversa p. 193   **Treino em casa**   * *Ative a memoria e proposto* * *194 e 195* |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Turma: 4° ANO** | **Disciplina: Ciências Sociais** | | **Professora: Railene de Araújo Gomes** |
| **Link de Acesso (Plataforma Zoom):** | **https://us04web.zoom.us/j/73242935683** | | |
| **Evidência do Aprendizado (Link do Google Formulário):** | |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **PLANO DE AULA REMOTA** | | | |
| Data / Horário: | 14/05/2020 - 9h | **Grupo / Capítulo / Módulo:** | - Grupo 3 / Capítulo 3/ Módulo: Linguagem e conhecimento  Páginas: 241 a 245 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Objetivos do Conhecimento / Habilidades da BNCC** | **Recursos e Metodologia** | **Chamada para Ação  / Curiosidades e Perguntas** | **Atividades de  Aplicação / Propostos** |
| * Conhecer diversas formas de comunicação na história. * Reconhecer a função da linguagem para os seres humanos. * Identificar as diversas formas de comunicação na história. | * Revisar o conteúdo da aula anterior, usando os slides promover a realização da atividade **DIVERSÃO À VISTA** p. 241brincar da adivinha símbolos, formar duplas, cada criança deve desenhar um símbolo e a sua dupla vai adivinha o que cada desenho significa.   MATERIAL: Papel A4, canetinha, lápis e lápis de cor. | * Debates entre alunos sorteados. * Esclarecimentos de dúvidas * Realização da atividade diversão a vista. | * Era uma vez p 242   Treino em casa   * Era uma vez   P. 243 A 245  Continha da semana |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Turma: 4° ANO** | **Disciplina: Ciências da Natureza** | | **Professora: Railene de Araújo Gomes** |
| **Link de Acesso (Plataforma Zoom):** |  | | |
| **Evidência do Aprendizado (Link do Google Formulário):** | |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **PLANO DE AULA REMOTA** | | | |
| Data / Horário: | 15/05/2020 - 8h e 8.45 (duas aulas) | **Grupo / Capítulo / Módulo:** | - Grupo 2 / Capítulo 5 / Módulo: Formação do planeta Terra - Páginas: 180 a 190 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Objetivos do Conhecimento / Habilidades da BNCC** | **Recursos e Metodologia** | **Chamada para Ação  / Curiosidades e Perguntas** | **Atividades de  Aplicação / Propostos** |
| * (BNEF03CI07) Identificar características da Terra (como seu formato esférico, a presença de água, solo, etc.), com base na observação, manipulação e comparação de diferentes formas de representação do planeta (mapas, globo, fotografias etc.) * (BNEFO6CI11) Identificar as diferentes camadas que estruturam o planeta terra (da estrutura inteira à atmosfera) e suas principais características. | 1° MOMENTO   * Apresentação previa do conteúdo a ser aplicado.   O PLANETA TERRA  - Formação do planeta Terra p. 180 a 184   * Explicação através do slide * ARIVIDADE INTERATIVA- formação do planeta terra usando massinha de modela, após modelar dividir o planeta para fechar a compreensão sobre a camadas do planeta terra.     MATERIAL: Massinha de modelar, um palito de picolé, slide mapas.  2° MOMENTO  MOVIMENTO DOS CONTINENTES páginas 186 a 188   * Explicação através do slide * Mostrar aos alunos nos mapas, as regiões de encontro das placas tectônicas, como no Japão e na América Central. | * Debates e esclarecimento curiosidades das partes da Terra * Jogo: modelagem do planeta Terra e sua formação. | * Exercício de Aplicação páginas 184   Treino em casa   * Proposto pagina 185 * Momento de nova descobertas p. 189 e proposto * p. 190.   Obs.: Grupo 2 concluído. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Turma: 4° ANO** | **Disciplina: Redação** | | **Professora: Railene de Araújo Gomes** |
| **Link de Acesso (Plataforma Zoom):** | **https://us04web.zoom.us/j/73242935683** | | |
| **Evidência do Aprendizado (Link do Google Formulário):** | |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **PLANO DE AULA REMOTA** | | | |
| Data / Horário: | 15/05/2020 – 9.30 h | **Grupo / Capítulo / Módulo:** |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Objetivos do Conhecimento / Habilidades da BNCC** | **Recursos e Metodologia** | **Chamada para Ação  / Curiosidades e Perguntas** | **Atividades de  Aplicação / Propostos** |
| * EF35LP09) Organizar o texto em unidades de sentido, dividindo-o em parágrafos segundo as   normas gráficas e de acordo com as características do gênero textual quando for o caso.   * (EF35LP07) Utilizar, ao produzir um texto, conhecimentos linguísticos e gramaticais, tais como   ortografia, regras básicas de concordância nominal e verbal, pontuação (ponto final, ponto de  exclamação, ponto de interrogação, vírgulas em enumerações) e pontuação do discurso direto. | * Retorno das redações realizadas na aula anterior dicas de correção e leitura da melhor redação.   A Redação mais votada receberá uma medalha de melhor redação. (prêmio redação da semana).   * Utilizar o recurso cubos de gerador de histórias divertidas.     MATERIAL: Caderno, caixa gerador de histórias | * Produção do início dos textos. * Produção de uma redação coletiva. | * No caderno * Cubos montado.   Treino em casa  Redação com uso de cubos  Continha da semana |

**OBS: Terceiro horário -Aula de Inglês**